

The background features a stylized American flag with a dark blue field containing four white stars and a palm tree silhouette. The right side and bottom of the image are filled with a red brick wall pattern. The word 'AMERICANA' is written in a white, glowing, sans-serif font across the middle of the image, appearing to be mounted on a thin black horizontal bar.

AMERICANA

FESTIVAL DE CINEMA
INDEPENDENT NORD-AMERICĂ
DE BARCELONA, 6-11.03.18

"If there is any kind of magic in this world, it must be in the attempt of understanding someone sharing something."

Richard Linklater, a *Before Sunrise*.



Estimat públic, gràcies per deixar-nos-la compartir
Americana 5a edició

HAPPY BIRTHDAY!

AMERICANA TOPS

una selecció del millor *indie* de la temporada



BEACH RATS
DRAMA. 95'

Direcció i guió: Eliza Hittman
Intèrprets: Harris Dickinson, Kate Hodge, Erik Potempa, Madeline Weinstein

Frankie, un adolescent perdut entre l'opressió familiar i un grup d'amics delinqüents, comença a freqüentar homes grans i a tenir-hi relacions sexuals, al mateix temps que coneix Simone i lluita per conciliar els seus desitjos. Hittman guanya la Millor Direcció a Sundance gràcies a un potent estudi de personatges visualment sorprenent.



BRIGSBY BEAR
COMÈDIA. 97'

Direcció: Dave McCary
Guió: Kevin Costello, Kyle Mooney
Intèrprets: Kyle Mooney, Matt Walsh, Greg Kinnear, Claire Danes, Mark Hamill

James, un jove brillant, ha crescut veient "Les aventures de l'ós Brigsby", una sèrie de la qual és absolutament fanàtic. El que no sap és que ell n'és l'únic espectador. Quan la sèrie acabi farà tot el possible per fer-la continuar. Sundance, Sitges o Cannes han aclamat aquesta declaració d'amor, en clau d'humor, al poder redemptor de la creativitat.



GEMINI
THRILLER. 94'

Direcció i guió: Aaron Katz
Intèrprets: Lola Kirke, Zöe Kravitz, John Cho, Ricki Lake, Greta Lee.

Un crim atroç posa a prova la complexa relació entre una estrella de Hollywood i la seva tenaç ajudant personal que, a mesura que va desvelant la veritat, haurà d'afrontar la seva pròpia comprensió de l'amistat, la veritat i la fama. Estrenada a SXSW i nominada a millor pel·lícula a l'AFI Fest, a Locarno i a Chicago.

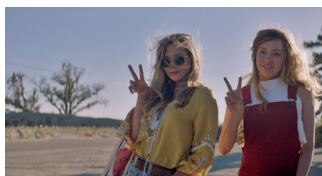


GOLDEN EXITS*
DRAMA. 94'

Direcció i guió: Alex Ross Perry
Intèrprets: Emily Browning, Jason Giampietro, Mary-Louise Parker, Jason Schwartzman

Amb un càsting excepcional l'acció de Golden Exits se situa al Brooklyn actual on dues parelles hauran d'afrontar la inestabilitat de les seves relacions davant de l'arribada d'una jove estudiant al barri. Nominada al Gran Premi del Jurat a Sundance.

*07/3 sessió amb Q&A amb el director



INGRID GOES WEST
COMÈDIA. 93'

Direcció: Matt Spicer
Guió: David Branson Smith, Matt Spicer
Intèrprets: Aubrey Plaza, Elizabeth Olsen, O'Shea Jackson Jr.

La guanyadora del Millor Guió a Sundance explica la història d'Ingrid, una assetjadora de xarxes socials amb un historial erràtic de "likes". Taylor, *influencer* de moda, esdevindrà la seva obsessió. Una comèdia fosca i divertidíssima que satiritza el món dels mitjans socials.



LUCKY
DRAMA. 88'

Direcció: John Carroll Lynch
Guió: Logan Sparks, Drago Sumonja
Intèrprets: Harry Dean Stanton, Ed Begley Jr., Beth Grant, James Darren, David Lynch

Amb més de deu guardons i quinze nominacions als principals festivals *indies* del món, ens arriba aquesta petita meravella sobre allò que és realment important. El gran Harry Dean Stanton és Lucky, un vell ateu de 90 anys que conviu amb la seva aparent intranscència quotidiana.



MENASHE
DRAMA. 82'

Direcció: Joshua Z Weinstein
Guió: Alex Lipschultz, Musa Syeed, Joshua Z Weinstein
Intèrprets: Menashe Lustig, Yoel Falkowitz, Ruben Niborski

Dins de la comunitat jueva ultraortodoxa de Brooklyn, un vidu batalla per la custòdia del seu fill. Integrament en jiddisch, aquesta òpera prima seleccionada a més de 15 festivals arreu del món explora la naturalesa de la fe i el preu de la paternitat.



PATTI CAKES
DRAMA MUSICAL. 109'

Direcció i guió: Jeremy Jasper
Intèrprets: Danielle Macdonald, Bridget Everett, Siddharth Dhananjay

Nominada a la Càmera d'Or a Cannes, entre d'altres molts reconeixements, aquest musical explica, a ritme de rap, com Patricia Dombrowski, *aka Patti Cake\$*, intenta conquerir el somni de triomfar al món de la música amb la càrrega d'una mare alcohòlica i una àvia malalta.



THE RIDER (CLOENDA)
DRAMA. 111'

Direcció i guió: Chloé Zhao
Intèrprets: Brady Jandreau, Tim Jandreau, Lilly Jandreau, Cat Clifford

Després de patir una lesió al cap i veure la mort molt de prop, un jove cowboy que no pot tornar a muntar, emprèn la recerca de la nova identitat i del que significa ser un home al cor dels Estats Units. Premiada a Cannes, Valladolid, Atenes, Reykjavik, Hamburg o Palm Springs, entre d'altres.



WEIRDOS
DRAMA. 85'

Direcció: Bruce McDonald
Guió: Daniel MacIvor
Intèrprets: Dylan Authors, Julia Sarah Stone, Molly Parker, Allan Hawko, Rhys Bevan-John

L'any 1976, amb una eufòria pròpia de l'edat i l'època, una jove parella viatja en autostop cap a la costa est del Canadà. Aquesta aventura plena de rock, rodada en un encertat blanc i negre i celebrada a Toronto, la Berlinale i Gijón, és un *coming-of-age* senzillament deliciós.



WORLD OF TOMORROW
-EPISODES 1 & 2-
DRAMA D'ANIMACIÓ. 40'

Direcció i guió: Robert Greene
Intèrprets: Julia Pott, Winona Mae, Sara Cushman
World of Tomorrow + World of Tomorrow. Episode Two: The Burden of Other People's Thoughts

Emily rep la visita del seu clon de tercera generació, que la transportarà al seu temps per explicar-li com és i demanar-li alguns records. En aquests curts d'animació, amb nominacions als Oscars i premis a Sundance i SXSW, Don Hertzfeldt ens parla de l'era d'*outernet* amb una transcència colpidora.

AMERICANA NEXT

el millor del més indie de l'indie



DAYVEON
DRAMA. 75'

Direcció: Amman Abbasi
Guió: Amman Abbasi, Steven Reneau
Intèrprets: Devin Blackmon, Dontrell Bright, Lachion Buckingham

Afectat per la mort del seu germà gran, Dayveon, un adolescent de tretze anys, es converteix en el cap d'una banda local mentre passa els seus dies a una ciutat rural d'Arkansas. Amman Abbasi escriu, dirigeix, edita i compon la música de la seva primera pel·lícula que va ser presentada al festival de Sundance.



DON'T THINK TWICE
COMÈDIA DRAMÀTICA. 95'

Direcció i guió: Mike Birbiglia
Intèrprets: Keegan-Michael Key, Gillian Jacobs, Mike Birbiglia, Chris Gethard, Kate Micucci, Tami Sagher

Quan un dels membres d'una companyia d'improvissació de NY salta a la fama, la resta del grup, que són els seus millors amics, comencen a adonar-se que no tots podran seguir-lo. *Don't Think Twice* ha seduït massivament la crítica que, fins i tot, l'ha comparada amb el *Manhattan* de Woody Allen. Una petita joia a descobrir.



FLESH AND BLOOD
DRAMA. 90'

Direcció i guió: Mark Webber.
Intèrprets: Madeline Brewer, Mark Webber, Guillermo Santos

Basada en fets reals, l'òpera prima de Mark Webber ens exposa la vida d'un home acabat de sortir de la presó que intenta refer la seva vida a casa. Personatges del film s'interpreten a si mateixos dins d'aquesta història, nominada a SXSW, que navega entre el documental i la ficció.



GOOK (INAUGURACIÓ)
DRAMA. 94'

Direcció: Justin Chon
Intèrprets: Simone Baker, Justin Chon, Curtiss Cook Jr., David So

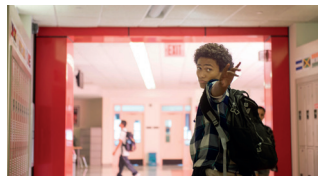
Eli i Daniel, d'ascendència coreana intenten guanyar-se la vida a la seva botiga on Kamilla, una afroamericana d'11 anys, passa el temps en comptes d'anar a escola. És un dia més a L.A fins que es fa públic el veredictic del cas Rodney King. Premiada a Sundance i als Independent Spirit Awards, entre molts altres reconeixements.



LEMON
COMÈDIA. 83'

Direcció: Janicza Bravo.
Guió: Brett Gelman i Janicza Bravo.
Intèrprets: Michael Cera, Brett Gelman, Gillian Jacobs, Judy Greer

Rotterdam, SXSW o Sundance avalen aquesta singular comèdia que gira entorn d'Isaac, un director de teatre amb un caràcter irritant i confús que veurà posada a prova la seva estabilitat mental quan un actor el deixi en evidència i el seu matrimoni arribi a la seva fi.



SATURDAY CHURCH
DRAMA MUSICAL. 90'

Direcció i guió: Damon Cardasis
Intèrprets: Margot Bingham, Regina Taylor, Luka Kain, Peter Y.Kim

Un adolescent de 14 anys, que lluita amb la seva percepció de la pròpia identitat de gènere i la religió, comença a utilitzar la fantasia per escapar de la seva realitat, i troba la seva passió en el procés. Aclamada a Tribeca, aplega més de dotze premis a festivals LGTB+.



SYLVIO
COMÈDIA DRAMÀTICA. 80'

Direcció i guió: Kentucker Audley, Albert Birney.
Intèrprets: Sylvio Bernardi, Kentucker Audley, Steve Bauer

Un goril·la amb trets humans que pateix una crisi d'identitat passa a ser popular de la nit al dia quan es veu involucrat en un *late-night* de la televisió local. *Sylvio* és un film auster que ens porta de la faula a la paròdia per exposar un discurs crític amb la fama i el món televisiu.



THE ENDLESS
CIÈNCIA FICCIÓ. 111'

Direcció: Justin Benson, Aaron Moorhead
Guió: Justin Benson
Intèrprets: Aaron Moorhead, Justin Benson, Tate Ellington, Callie Hernandez, James Jordan

Dos germans tornen a la secta de la qual van fugir per descobrir que, potser, aquell grup de creients està menys boig del que ells pensaven. Potser allò en què creuen és la realitat... De Tribeca a Sitges, *The Endless* no ha parat de fer por als seus espectadors.



THE STRANGE ONES
THRILLER. 82'

Direcció: Christopher Radcliff, Lauren Wolkstein
Guió: Christopher Radcliff
Intèrprets: Alex Pettyfer, James Freedson – Jackson, Emily Althaus, Gene Jones

Un jove atractiu i un nen travessen els Estats Units en cotxe. Sembla que veiem unes boniques vacances rurals entre germans però, en realitat, els dos viatgers escapen d'un fet esgarriós. Premi especial del jurat pel millor debut interpretatiu a SXSW.

AMERICANA DOCS

increïblement real



DINA
111'

Direcció: Antonio Santini, Dan Sickles
Direcció Fotografia: Adam Uhl
Intèrprets: Dina Buno, Scott Levin

El Gran Premi del Jurat al Millor Documental de Sundance, és una història d'amor molt poc convencional. La Dina, supervivent de diversos drames, excèntrica i amb moltes ganes de viure, decideix casar-se amb l'Scott, una bona persona persona però força especial. Sharon Van Etten i Michael Cera han estat nominats als premis de la crítica pel seu tema musical central.



EX LIBRIS
197'

Direcció: Frederick Wiseman
Direcció Fotografia: John Davey

El gran mestre del documental ens obre les portes d'una de les institucions més extraordinàries dels EEUU: la biblioteca pública de Nova York. La pel·lícula investiga minuciosament aquest temple de coneixement i mostra com ha anat canviant des dels seus orígens fins a la revolució digital actual. Guanyadora del premi FIPRESCI i nominada al Lleó d'Or al Festival de Venècia entre molts altres reconeixements.



JANE
90'

Direcció i guió: Brett Morgen
Intèrpret: Jane Goodall

National Geographic posa a l'abast de Brett Morgen material inèdit per reconstruir la intimitat i els entredits de la famosa investigació amb ximpanzés portada a terme per Jane Goodall, una de les dones més influents del segle XX. Des de la seva estrena el 2017, Jane aplega més de 40 premis i nominacions arreu del món.



THE WORK
87'

Direcció: Jairus McLeary, Gethin Aldous
Direcció Fotografia: Arturo Santamaria

Un cambrer, un professor i un comissari d'exposicions s'endinsen a la presó de Folsom per realitzar una teràpia de grup intensiva amb diferents presidiaris. Guanyadora a SXSW, Sheffield i al Festival Internacional de Chicago, *The Work* no diferencia entre assassins, innocents i lladres; tot són persones intentant alliberar el seu dolor de la manera més sincera possible.

AMERICANA

DIMARTS 06/03 CINEMA PHENOMENA

INAUGURACIÓ

20:00h
GOOK (94')
VOSE

DIMECRES 07/03 CINEMES GIRONA

SALA 1

SALA 2

SALA 3

19:45h
BEACH RATS (98')
VOSE

20:00h
DAYVEON (75')
VOSE

20:15h
SATURDAY CHURCH (82')
VOSE

21:45h
GOLDEN EXITS (94')
VOSE

* 21:45h
THE ENDLESS (111')
VOSE

22:00h
DON'T THINK TWICE (92')
VOSE

DIJOUS 08/03 CINEMES GIRONA

SALA 1

SALA 2

SALA 3

19:45h
GOLDEN EXITS (94')
VOSE

20:00h
THE WORK (89')
VOSE

20:00h
GOOK (94')
VOSE

22:00h
INGRID GOES WEST (98')
VOSE

22:00h
SYLVIO (80')
VOSE

21:50h
WEIRDOS (85')
VOSE

DIVENDRES 09/03 CINEMES GIRONA

SALA 1

SALA 2

SALA 3

18:00h
DON'T THINK TWICE (92')
VOSE

18:15h
LEMON (83')
VOSE

18:15h
MENASHE (82')
VOSE

20:00h
PATTI CAKES (109')
VOSE

20:00h
DINA (103')
VOSE

20:15h
THE STRANGE ONES (81')
VOSE

22:15h
LUCKY (88')
VOSE

22:00h
SHORTS 1 (97')
VOSE

22:00h
BRIGSBY BEAR (97')
VOSE

DISSABTE 10/03 CINEMES GIRONA

SALA 1

SALA 2

SALA 3

16:15h
INGRID GOES WEST (98')
VOSE

16:15h
SYLVIO (80')
VOSE

16:00h
FLESH AND BLOOD (90')
VOSE

18:15h
THE STRANGE ONES (81')
VOSE

18:00h
SHORTS 2 (98')
VOSE

18:00h
THE ENDLESS (111')
VOSE

20:00h
LUCKY (88')
VOSE

20:00h
DAYVEON (75')
VOSE

20:15h
WORLD OF TOMORROW (I+II)
(40') VOSE

22:00h
GEMINI (93')
VOSE

21:45h
MISS STEVENS (86')
VOSE

21:30h
EX LIBRIS (197')
VOSE

DIUMENGE 11/03 CINEMES GIRONA

SALA 1

SALA 2

SALA 3

16:00h
PATTI CAKES (109')
VOSE

16:15h
JANE (90')
VOSE

16:15h
WEIRDOS (85')
VOSE

18:10h
GEMINI (93')
VOSE

18:00h
DAVE MADE A MAZE (80')
VOSE

18:00h
SATURDAY CHURCH (82')
VOSE

20:00h
THE RIDER (104')
VOSE

19:50h
BEACH RATS (98')
VOSE

19:50h
FLESH AND BLOOD (90')
VOSE

22:00h
BRIGSBY BEAR (97')
VOSE

21:45h
LEMON (83')
VOSE

21:50h
MENASHE (82')
VOSE

Sessions **MOVISTAR+** gratuïtes

* *Golden Exits*. Sessió amb presència del director

Sessió *Jane* gratuïta

Shorts i *World Of Tomorrow I+II* a 3€

Gook. Inauguració amb invitació

NEXT

TOPS

DOCS

SHORTS

MOVISTAR+

AMERICANA EXTRA

sessions Movistar+



Atents a les nostres xarxes socials i a les de Movistar per aconseguir les entrades per a aquestes sessions gratuïtes

DIA 02/03 A LES 19:00H. AL MWC (PL. CATALUNYA)



I AM HEATH LEDGER
DOCUMENTAL. 90'

Direcció: Adrian Buitenhuis, Derik Murray
Guió: Hart Snider
Intèrprets: Heath Ledger, Kim Ledger, Ben Harper

Un recorregut per la vida del malaguanyat artista de la mà de la seva família, els seus coneguts i d'ell mateix.

DIA 10/03 A LES 21:45H. CINEMES GIRONA (SALA 2)



MISS STEVENS
COMÈDIA DRAMÀTICA. 86'

Direcció: Julia Hart
Guió: Julia Hart, Jordan Horowitz
Intèrprets: Timothée Chalamet, Lily Rabe, Lili Reinhart

Timothée Chalamet protagonitza aquesta comèdia, guanyadora del Premi Especial del Jurat SXSW, on una mestra porta a un grup d'adolescents a una competició nacional d'interpretació.

DIA 11/03 A LES 18:00H. CINEMES GIRONA (SALA 2)



DAVE MADE A MAZE
TERROR, COMÈDIA. 80'

Direcció: Bill Watterson
Guió: Steven Sears, Bill Watterson
Intèrprets: Meera Rohit Kmunhani, Nick Thune, Adam Busch

Dave, que no ha fet res significatiu durant la seva carrera artística, construeix un fort a la sala d'estar per pura frustració. El fort només li servirà per acabar atrapat en els monstres de les seves creacions. Més de quinze premis i nominacions arreu del circuit de festivals de cinema *indie* i *underground*.

AMERICANA GUEST: ALEX ROSS PERRY

Amb només cinc pel·lícules i trenta-tres anys, Alex Ross Perry s'ha convertit en un director de renom dins del nou cinema independent americà. Habitual de festivals tan prestigiosos com Sundance, SXSW, Berlin o Locarno, el director de Pennsylvania, com Tarantino, va començar treballant en un videoclub on a més d' enamorar-se del cinema va conèixer persones com el Sean Price Williams, el director de fotografia de totes les seves pel·lícules.

És que a Ross Perry li agrada tenir un equip fidel i treballar a partir dels guions que ell mateix escriu. Jason Schwartzman o Elisabeth Moss són habituals dels seus films, on també hi han participat altres actors de prestigi com ara Emily Browning, Mary-Louise Parker o

Jonathan Pryce. Aprofitant la seva presència a la ciutat presentant el seu nou treball, Golden Exits, al Festival Americana d'enguany, la Filmoteca de Catalunya li dedica una retrospectiva completa. Una oportunitat única per poder descobrir un dels talents més emergents de l'indie americà actual.



Cicle Alex Ross Perry a **Filmoteca** de Catalunya

2/03 19.30h
QUEEN OF EARTH

6/03 18.30h
QUEEN OF EARTH
(amb presència d'Alex Ross Perry)

7/03 19.30h
THE COLOR WHEEL
(amb presència d'Alex Ross Perry)

8/03 17.00h
LISTEN UP PHILIP

9/03 17.00h
IMPOLEX

24/03 19.30h
THE COLOR WHEEL

27/03 17.00h
LISTEN UP PHILIP

28/03 17.00h
THE COLOR WHEEL

AMERICANA SHORTS

SHORTS 1 97'

5 FILMS ABOUT TECHNOLOGY

Direcció: Peter Huang

Comèdia dramàtica. 5'

Una mirada incisiva en cinc capítols a la cara més absurda de les noves tecnologies. Vist a Toronto i Sundance.

LE COWBOY DU MONT LAURIER

Direcció: Gabriel Vilandré

Comèdia dramàtica. 11'

L'Amèlie coneix un home misteriós a la bugaderia.

DEKALB ELEMENTARY

Direcció: Reed Van Dyk

Drama. 21'

Una història inspirada en una trucada real al 911 que va tenir lloc durant un tiroteig a una escola d'Atlanta. Curt nominat als Oscar.

HORSE DAD

Direcció: Anna Hudzik

Animació. 2'

En Charlie és un cavall que creix frustrat per les expectatives del seu pare.

I KNOW YOU FROM SOMEWHERE

Direcció: Andrew Fitzgerald

Comèdia dramàtica. 15'

Una dona jove provoca la ira dels internautes després d'haver-se convertit involuntàriament en una sensació viral. Vist a Sundance i SXSW.

LAPS

Direcció: Charlotte Wells

Drama. 6'

En un matí qualsevol, una dona és agredida sexualment en un suburbi de la ciutat de Nova York. Curt guanyador a Sundance i SXSW.

MONSTER FACTORY

Direcció: Tucker Bliss

Comèdia dramàtica. 17'

Divertida i commovedora a parts iguals, és la història d'un grup d'inadaptats i sommiadors, que volen triomfar en la lluita lliure.

PANIC ATTACK!

Direcció: Eileen O'Meara

Animació. 3'

Aquesta animació multipremiada i dibuixada a mà explora l'ansietat, l'obsessió i la reticència d'una dona a viure la realitat.

SCALLYWAGS

Direcció: Jason McCullough

Familiar. 3'

Després de trobar un missatge d'angoixa en un lloro de joguina, Claudia ha de arriscar-ho tot per rescatar al seu millor amic i el seu company pirata Beck.

THE ROBBERY

Direcció: Jim Cummings

Acció. 10'

Crystal roba una licoreria. I mola. Nominat a Sundance i SXSW.

WORKING WITH JIGSAW

Direcció: Chris Capel

Comèdia. 4'

Treballar amb el titella de les pel·lícules SAW no és tan genial com tothom es pensava.

l'indie, com més curt, més indie

SHORTS 2 98'

FOX AND THE WHALE

Direcció: Robin Joseph

Animació i aventures. 12'

El conte d'una guineu curiosa que persegueix una balena difícil d'atrapar. Un viatge de recerca i anhel.

GOOD CRAZY

Direcció: Rosa Salazar

Comèdia dramàtica. 15'

Hi ha una bogeria bona i n'hi ha una de dolenta. Un dia amb la Rosa a L.A. en serà la prova. Nominat al Premi del Jurat a Sundance.

HARVEST

Direcció: Kevin Byrnes

Documental. 11'

Documental que segueix la vida quotidiana d'una dona anomenada Jenni, explorant els patrons simples que la defineixen. Vist a HotDocs, Seattle o Aspen.

IT'S ALL RIGHT, IT'S OK

Direcció: Jim Cummings

Comèdia dramàtica. 3'

Un home rescata un nen que està ofegant-se. Però llavors les coses no surten com s'esperava.

MOUSE

Direcció: Logan George & Celine Held

Drama. 12'

Sota els efectes de la coca, una parella desesperada intenta aprofitar una oportunitat poc probable. Vist a SXSW.

THE NARROW WORLD

Direcció: Brent Bonacorso

Ciència-ficció. 15'

Una criatura alienígena gegant arriba a la Terra. Els motius de la seva arribada, però, romanen desconeguts perquè la humanitat no pot contactar amb el visitant.

NEW NEIGHBORS

Direcció: E. G. Bailey

Drama. 10'

Fins a on arribarà una mare per protegir els seus fills?

SHY GUYS

Direcció: Fredric Lehne

Comèdia. 9'

En aquest aclamat curt, dos desconeguts s'enfronten i resolen amb valentia una de les qüestions més terrorífiques i desconcertants per a la humanitat mentre estan drets, l'un al costat de l'altre, en una situació incòmode.

THE WALL BETWEEN US

Direcció: Bruno M. Viana

Drama. 10'

La Belle és una jove artista que es trasllada a un nou departament i descobreix la seva inspiració després d'haver trobat una connexió molt forta amb el veí del costat.



AMERICANA & LA CASA DEL CINE

a lovestory

TALLER: EL CRÍTIC DE CINEMA AL NU: LA CRÒNICA DE FESTIVAL + JURAT DEL FESTIVAL.

Impartit per Manu Yáñez, el taller se centra en com enfocar les cròniques d'un festival de cinema i afrontar els reptes d'aquests esdeveniments; un taller teòric que es complementa amb la pràctica de la cobertura d'AMERICANA. A més, els alumnes seran el jurat de la secció Next dedicada als talents emergents del cinema nord-americà actual.

21, 28 febrer, 14, 21 març
Horari: de 19h a 21h
Preu: 90 €

SEMINARI: FUNAMBULISTES AMERICANS + ENTRADA AL FESTIVAL.

A càrrec de Sergio Morera, el seminari ens mostrarà els orígens del cinema indie i un recorregut pels anys, 60, 70, 80 i 90 fins a l'actualitat.

19, 21 febrer i 5 de març
Horari: de 19h a 21h
Preu: 30 €

LA CAMPANYA DE PROMOCIÓ CINEMATogrÀFICA.

Curs impartit per Ana Sánchez i Josep Maria Bunyol per aprendre a crear i distribuir un contingut cinematogràfic promocional per al nostre públic. Pràctica amb el festival Americana. La campanya de promoció cinematogràfica:

del 5 al 15 de febrer
Horari: de 19h a 21h
Preu 200 €

Taller + Seminari + Campanya: 250 €

MÉS INFORMACIÓ A:
INFO@LACASADELCINE.ES
WWW.LACASADELCINE.ES

ALTRES ACTIVITATS A LA CASA DEL CINE:

SESSIÓ D'AMERICANA SHORTS*

Projecció de curtmetratges Nord-americans seleccionats pel festival, dijous 22 de febrer a les 19h a La Casa del Cinema. Entrada lliure.
Sessió SHORTS 1 *veure pàgina 14

PER A TOTS ELS ESPERITS INDIES

AMERICANA KIDS

Si tens més de 5 anys i vols aprendre com es fa el cine, vine a Americana Kids, aprèn a filmar en stop motion, a crear un traumatrop i fes la teva primera peli.

Dissabte 10/03 i Diumenge 11/03
d'11:00h a 13:00h, a La Casa Del Cine
Preu: 5€.



YOUNG AMERICANS

I si tens més de quinze anys però menys de divuit, i vius a Catalunya, pot ser que el teu IES sigui un dels convidats a assistir a les sessions amb debat d'Americana.

Dijous 08/03 a les 10:00h
Life Animated
Dijous 08/03 a les 10:00h
Brigsby Bear
Divendres 09/03 10:00h
Brigsby Bear

AMERICANA PRO

Dues sessions amb continguts molt interessants, pensades per professionals de la indústria del cinema.

DIMECRES 7 DE MARÇ, A LES 18:00H, AL MWC.

THE AMERICAN WAY
Taula sobre producció de cinema independent a USA. Amb:
ALEX ROSS PERRY A més de dirigir i escriure, el nostre convidat ha produït 5 llargmetratges, tots ells premiats i/o nominats en diversos festivals arreu del món. Una oportunitat única d'escoltar de primera mà com es fa el cinema més petit a la indústria més gran.

DIJOURS 8 DE MARÇ, A LES 18:00H, AL MWC.

OUT LOUD
Taula sobre festivals de cinema, comunicació integral i captació de públics. Amb:
ELENA NEIRA Consultora de màrqueting on line, RRSS i tecnologia. Experta en nous models de distribució audiovisual.
ANA SÁNCHEZ Comunicació i premsa de pel·lícules, festivals de cinema i esdeveniments cinematogràfics.
Acadèmia de Cinema, Docs Barcelona, Americana Film Festival...
MARINA QUERALTÓ P&R, màrqueting i distribució de pel·lícules.
GLÒRIA BONET Disseny gràfic. Cap de departament a l'Escola Massana de Barcelona i la nostra dissenyadora.

Compromesos amb el cinema



 **el Periódico**

ROUTE 66

Americana viatja per primera vegada,
per dur l'indie tan lluny com pugui arribar

TABAKALERA SAN SEBASTIAN

World of Tomorrow Chapter 1

17/03 18.00h.

Beach Rats

17/03 18.00h.

World of Tomorrow Chapter 2

17/03 21:00h.

Gemini

17/03 21.00h.

LA CASA ENCENDIDA (MADRID)

Golden Exits

24/02 20.00h.

Golden Exits

25/02 20.00h.

CINECLUB ATENEU IGUALADA

Don't Think Twice

22/03 20.00h.

CINECLUB VILAFRANCA

Don't Think Twice

22/03 20.15h.

Golden Exits

23/03 21.45h.

CINECLUB MANRESA

Don't Think twice

16/03 20.00h.

Gook

18/03 18.30h.

CINECLUB VIC

Gook

10/04 21.30h.

Life, Animated

12/04 21.30h.

Don't Think Twice

17/04 21.30h.

CINECLUB LA GARRIGA

Don't Think Twice

15/03 20.00h.

Patti Cake\$

15/03 22.00h.

ESPAI RAMBLETA (VALÈNCIA)

Miss Stevens

22/3 19.00h.

Brigsby Bear

22/3 21.00h.

INFORMACIÓ GENERAL

PREU ENTRADA 6€

PREU ABONAMENT 25€

SEU Cinemes Girona. C/Girona, 175. Metro: Verdaguer

SEU INAUGURACIÓ Cinema Phenomena. C/ Sant Antoni Maria Claret, 168.

SEU KIDS I SESSIÓ ESPECIAL SHORTS La Casa del Cine. Pl. Joanic, 6.

Tota la info a

WWW.AMERICANAFILMFEST.COM

COL·LABORA ORGANITZA

CI
NA
LA CASA DEL CINE

TATE
SOUTH
WEST

Damm //gual
producció de

PATROCINA

M+

CINEMA
AMERICA
SOUTHERN
WESTERN

COL·LABORACIÓ
ESPECIAL

VÍCTOR
GRIFOLS
& GLUCAS
20
ANYS

USA
U.S. Cinema Grand Festival

AMBEI
SUPPORT DE

Ajuntament de
Barcelona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Hola!



Descobreix a Movistar+ el millor cinema independent i inèdit!

movistar

Informa't
a la teva
Botiga

UNA MARCA DE *Telefónica*

I AM HEATH LEDGER

